

## Elisa Heinrich

### Curriculum Vitae

Institut für Zeitgeschichte  
Universität Wien  
Spitalgasse 2-4 | Hof 1  
1090 Wien

+43-1-4277-41257  
[elisa.heinrich@univie.ac.at](mailto:elisa.heinrich@univie.ac.at)  
[univie.ac.at/zeitgeschichte/elisaheinrich](http://univie.ac.at/zeitgeschichte/elisaheinrich)  
[academia.edu](http://academia.edu) | [ORCID](https://orcid.org/)

## FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

---

- Frauen- und Geschlechtergeschichte
- Geschichte der Sexualität und sozialer Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert
- Geschichte des Nationalsozialismus in regionaler Perspektive
- Erinnerungs- und Gedächtniskulturen
- Biografieforschung

## AKTUELLE FORSCHUNGS- UND LEHRTÄTIGKEIT

---

- Seit 9|2020      **Lehrbeauftragte** am Institut für Zeitgeschichte | Universität Wien  
[Lehrveranstaltungen](#)
- Ab 2|2021      Vorbereitung der **Drucklegung der Dissertationsschrift** „Intim und respektabel. Aushandlungen von Homosexualität und Freundinnenschaft in der deutschen Frauenbewegung 1870 bis 1914“ bei Vandenhoeck & Ruprecht  
([Band 1 der Reihe „Sexualities in History / Sexualitäten in der Geschichte“](#))

## BISHERIGE FORSCHUNGSTÄTIGKEITEN

---

- 1 | 2021      **Defensio | Abschluss Doktorat**
- 2|2020 – 7|2020      **Fertigstellung der Dissertation, eingereicht im August 2020**  
gefördert durch ein Abschluss-Stipendium der Universität Wien
- 2|2017 – 1|2020      **Universitätsassistentin** Praedoc | Uni:docs-Stipendiatin  
Institut für Zeitgeschichte | Universität Wien
- 7|2013 – 1|2017      **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**  
Forschungsprojekt „Engagement und Professionalisierung – Käthe Schirmacher (1865-1930). Selbstentwürfe zwischen radikaler Frauenbewegung und völkischem Nationalismus“. Leitung: Johanna Gehmacher; gefördert durch FWF.  
<http://schirmacherproject.univie.ac.at>  
Institut für Zeitgeschichte | Universität Wien
- 3|2013 – 2|2015      **Wissenschaftliche Mitarbeiterin**  
Forschungsprojekt „75 Jahre Südtiroler Option: 1939 und die Folgen – Rezeption, Erinnerungs- und Erfahrungsgeschichte, museale Darstellung“. Leitung: Eva Pfanzelter; gefördert durch ÖNB Jubiläumsfonds.  
<http://www.optionunderinnerung.org/>  
Institut für Zeitgeschichte | Universität Innsbruck
- 5|2012 – 6|2013      **Research Assistant**  
Forschungsprojekt „Erschließung und Bereitstellung zentraler Quellen zur Restitution entzogenen Vermögens“, gefördert von Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien. <http://ns-quellen.at>

## AKADEMISCHE AUSBILDUNG

---

- 10|2015– 1|2021 **Doktoratsstudium Geschichte**, Universität Wien  
 Dissertation: Intim und respektabel. Aushandlungen von Homosexualität und  
 Freundinnenschaft in der deutschen Frauenbewegung 1870 bis 1914  
 Betreuer\_innen: Johanna Gehmacher; Franz X. Eder (Universität Wien)  
 Gutachten: Caroline Arni (Universität Basel), Kirsten Heinsohn (Universität Hamburg)  
 Mit Auszeichnung bestanden.
- 2004 – 2011 **Diplomstudium Geschichte und Gender Studies**, Universität Wien  
Diplomarbeit: Wessen Denkmal? Zum Verhältnis von Erinnerungs- und  
 Identitätspolitik im Gedenken an homosexuelle NS-Opfer  
 Mit Auszeichnung bestanden.

## AUSLANDSAUFENTHALTE

---

- 10 – 11|2019 **Visiting Scholar** | Basel Graduate School of History | Universität Basel  
 Gastgeberin: Prof. Caroline Arni
- 11 – 12|2018 **Gastwissenschaftlerin** | Cornelia Goethe Centrum | Universität Frankfurt am Main  
 Gastgeberin: Prof. Ulla Wischermann

## EINGEWORBENE STIPENDIEN, PREISE, DRITTMITTEL

---

- 2020 **Preis der Österreichischen Gesellschaft für Geschlechterforschung**  
 Preis für die Dissertation
- 2020 **Johanna-Dohnal-Stipendium**  
 Hauptpreis für die Dissertation
- 2020 **Abschluss-Stipendium Universität Wien**  
 Stipendium zur Fertigstellung der Dissertation
- 2018 **IFK-Sommerakademie-Stipendium**  
 Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften Wien | Linz
- 2017 – 2020 **Uni:docs-Fellowship**  
 Förderprogramm exzellenter Dissertationsprojekte an der Universität Wien
- 2016 – 2019 **Fellowship der Vienna Doctoral Academy**  
 „Theory and Methodology in the Humanities“ an der Universität Wien
- 2011 **Forschungszuschuss Diplomarbeit**  
 Österreichische Hochschüler\_innenschaft Universität Wien

## LEHRE

---

- SS 2021 **PS Sportgeschichte als Geschlechtergeschichte (2 SWS)**  
 (gem. mit Agnes Meisinger)  
 Zielgruppe: Studierende im Bachelorstudium Geschichte, Universität Wien
- WS 2020 **UE Recherchetechniken und wissenschaftliches Schreiben (4 SWS)**  
 (gem. mit Katharina Seibert)  
 Zielgruppe: Studierende im Bachelorstudium Geschichte, Universität Wien

- WS 2014|15      **UE Allgemeine Wissenschaftliche Arbeitstechniken (2 SWS)**  
(gem. mit Verena Sauermann)  
Zielgruppe: Studierende im Bachelorstudium Geschichte, Universität Innsbruck
- SS 2014          **PS Lesbische Frauen im Nationalsozialismus – Geschichte und Gedenken (2 SWS)**  
Zielgruppe: Studierende unterschiedlicher Disziplinen des Wahlfachstudiums  
Feministische Wissenschaft/Gender Studies, Universität Klagenfurt

## WISSENSCHAFTSORGANISATION

---

- Ab 2021/22      Redaktionsmitglied [Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften](#)  
(OeZG)
- 2020              Mitglied des Wissenschaftlichen Beirates für den [Pride Biz Austria Forschungspreis](#)
- 2020              Jury-Ersatzmitglied für den Wettbewerb „Denkmal für die Männer und Frauen, die Opfer der Homosexuellen-Verfolgung in der NS-Zeit wurden“  
Kunst im Öffentlichen Raum (KÖR) Stadt Wien
- 2020/21          Transkriptionstätigkeiten für die neue Dauerausstellung am Judenplatz  
Jüdisches Museum Wien
- Ab 2014          Review-Tätigkeiten für [zeitgeschichte](#) und [Historia Scribere](#)
- 2004 – 2009      Hochschulpolitische Tätigkeiten  
Studierendenvertreterin, Referentin für HomoBiTrans\*-Angelegenheiten, Tutorin,  
Organisatorin von Workshops, Roundtables, studentischen Tagungen
- 2006 – 2007      Mitglied Curricular-Arbeitsgruppe  
Masterstudium *Gender Studies* an der Universität Wien

## KONZEPTION WISSENSCHAFTLICHER VERANSTALTUNGEN

---

- 4|2020            **PANEL | Virtueller Zeitgeschichtetag | Universität Innsbruck**  
Verhandlungen von Intimität, Begehren, Freundschaft. Sexualitäts- und  
beziehungsgeschichtliche Perspektiven zum 20. Jahrhundert
- 11|2016          **INTERNATIONALES KOLLOQUIUM | Institut für Zeitgeschichte | Universität Wien**  
Käthe Schirmachers Frauenbewegungen – eine kontroverse Aktivistin im Kontext
- 6|2016            **INTERNATIONALE KONFERENZ | Juridische Fakultät | Universität Wien**  
45 Jahre ‚Kleine Strafrechtsreform‘. Kontinuitäten und Brüche im Umgang mit  
Homosexualität(en) in Österreich im 20. Jahrhundert (mit Roman Birke, Johann  
Kirchknopf, Barbara Kraml) – [Tagungsbericht auf HSozKult](#)
- 6|2016            **PANEL | Zeitgeschichtetag | Universität Graz**  
Homosexuellenverfolgung in Österreich. Geschichte & Nachgeschichte
- 11|2015          **WORKSHOP | Netzwerk Biographieforschung | Universität Wien**  
„Autobiographisches Leben“? Konstellationen und Transformationen
- 2011 – 2015      **STADTSPAZIERGÄNGE** zum Thema „Homosexualität und Nationalsozialismus –  
Geschichte und Gedenken“ für angehende Gedenkdiener (mit Johann Kirchknopf)

## MITGLIEDSCHAFTEN

---

Arbeitskreis Historische Frauen- und Geschlechterforschung AKHFG e.V.

Arbeitskreis Sexualitäten in der Geschichte | gegründet an der FU Berlin

Netzwerk Biographieforschung | Universität Wien

Österreichische Gesellschaft für Geschlechterforschung ÖGGF

Forschungsschwerpunkt Frauen- und Geschlechtergeschichte an der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät | Universität Wien

fernetzt – Junges Forschungsnetzwerk Frauen- und Geschlechtergeschichte

Goethe Research Academy for Early Career Researchers | Universität Frankfurt am Main

## FORTBILDUNGEN

---

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 8   2018            | Sommerakademie des IFK Wien   Linz<br>Modelle der Zugehörigkeit – Freundschaft, Verwandtschaft, Netzwerk      |
| 5   2017 – 6   2018 | Steps to Success – Curriculum zur Karriereplanung für Praedoc-Nachwuchswissenschaftlerinnen, Universität Wien |
| 2   2015            | Interviewtechnik   Universität Innsbruck<br>Workshop bei Prof. Christian Schneider   Frankfurt                |
| 5   2013            | Gedenkstätten und neue Medien<br>13. Gedenkstättenseminar   Weimar  |
| 3   2010            | Geschlechtergerechte Gedenkstättenpädagogik<br>Workshop des Vereins Gedenkdienst                              |
| 5   2008            | Gesprächsführung und Beratung<br>Fortbildungsseminar des Vereins Frauen beraten Frauen   Wien                 |
| 8   2006            | Internationale Sommerakademie für Museologie<br>Museumsakademie Joanneum   Graz; absolviert mit Auszeichnung  |

## PRAKTIKA, BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

---

- |               |  |
|---------------|--|
| 2007 – 2008   | Redakteurin   Zeitschrift fiber – Werkstoff für Feminismus und Popkultur |
| 5 – 6   2006  | Praktikum   Polyfilm Filmverleih und Programmkino   Wien                 |
| 9 – 11   2005 | Praktikum   Museum der Arbeit   Hamburg                                  |
| 2005 – 2011   | Mitarbeiterin in Buchhandlungen und Antiquariaten   Wien                 |

## SPRACHEN

---

- Deutsch (Erstsprache)  
 Englisch (fließend in Wort und Schrift)  
 Französisch (gute Lesekenntnisse)  
 Türkisch (Anfängerin)